

# Klänge der Freude

Hymnus für Männerchor und Orgel- (Klavier-) oder Orchesterbegleitung  
nach einer Melodie von Edward Elgar

4 Takte Vorspiel

Text und Bearbeitung: **WILLY TRAPP**

(A) **Festlich** ♩ = ca. 104–108

Ten. 1  
2

Baß 1  
2

Klän - ge der Freu - de, fest - li - che Tö - ne,  
Klän - ge der Freu - de, fest - li - che Tö - ne,

1.

Lie - - der des Ju - bels, klingt macht-voll im Chor,  
Lie - der des Ju - bels, klingt macht-voll im Chor,

2.

Ju - - bels, stei - get zum Him - mel em - por!  
Ju - - bels, stei - get zum Him - mel em - por!

(B) *Baßsolo (oder Chorbässe)*

*mf*

Son - ne und Ster - ne strah - lend ver - kün - den, Herr, dei - ne  
Er - de und Mee - re wolln sich ver - bin - den zum Lo-be des

1. 2.

Grö - ße seit Er - schaf-fung der Welt.  
Schöp-fers, der sie schuf und er - hält,

zum Lo-be des Schöp - fers, der sie schuf und er - hält.

©

Chor *p (pp)*

Preist die Wun - der, preist die Wun - der, preist die Wun - der  
Er gibt Men - schen, gibt den Men - schen, gibt den Men - schen

*mf*

Prei - - set die Wun - der gött - li - cher  
Er gibt den Men - schen Frei - heit und

gött - li - cher Lie - be, prei - set Got - tes Wer - ke, die Wer - ke,  
Frei - heit und Le - ben, und sie neh - men teil, neh - men teil an

Lie - - be, preist Got - - tes Wer - - ke,  
Le - - ben, sie neh - - men teil an

1. 2.

die er an uns voll - bracht. Got - tes Schöp - fer - macht, sie neh - men  
die er an uns voll - bracht. Got - tes Schöp - fer - macht,

*ritard.* *a tempo*

teil, sie neh - men teil, neh - men teil an Got - tes Schöp - fer - macht.  
teil \_\_\_\_\_ an \_\_\_\_\_

sie neh - men teil, neh - men teil an Got - tes Schöp - fer - macht.

D

## Etwas breiter als zu Anfang

*f*  
Klän - ge der Freu - de, fest - li - che Tö - ne,  
Klän - ge der Freu - de, fest - li - che Tö - ne,

1.  
Lie - - der des Ju - bels, klingt macht-voll im Chor,  
Lie - - der des Ju - bels, klingt macht-voll im Chor,

2.  
Ju - bels, stei-get zum Him-mel em - por, Lie - - der des Ju - bels,  
Ju - bels, stei-get zum Him-mel em - por, Lie - - der des Ju - bels, -

*ff*  
steigt zum Him - mel em - por!  
steigt zum Him - mel em - por!

**ritardando**