



Dona nobis pacem

für Männerchor mit Begleitung oder a cappella

Das Chorlied ist in Ausgaben für Männerchor, gem. Chor, Frauen-/Jugendchor erschienen und kann auch von allen Chorgattungen gemeinsam gesungen werden.

auch $\frac{1}{2}$ Ton tiefer

Hymnisch

Text und Bearbeitung: Otto Groll

Tenöre

Bässe

f

Gib uns Frie - den, gib uns,
Gib uns Frie - - den, gib uns,

Herr, - den Frie - - den.

Herr, - den Frie - - den.

(A)

mp

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;

(B)

mf

do - na no - bis pa - - - cem. Do - na

no - bis pa - cem, pa - cem; do - na no - bis

no - bis pa - cem, pa - cem; do - na no - bis

(C)
f
 pa - - cem. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;
 pa - - cem. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;

(D)
p
 do - na no - bis pa - - cem. Gib uns, Herr, den
 do - na no - bis pa - - cem. Gib uns, Herr, den

Frie - den, den Frie - den! Wir ru - hen all in dei - ner Hand.
 Frie - den, den Frie - den! Wir ru - hen all in dei - ner Hand.

p
mf
 Herr - gott, Va - ter, schau auf uns nie - der; Herr, schenk Frie - den
 Herr - gott, Va - ter, schau auf uns nie - der; Herr, schenk Frie - den

p *cres* *höher* *cen* - - do
 die - sem Land. Gib Lie - be, o Herr, den Men - schen auf Er - den.
 die - sem Land. Gib Lie - be, o Herr, den Men - schen auf Er - den.

(E) *f*
Do - na no - bis pa - cem, pa - cem; do - na - no - bis
Do - na - no - bis - pa - cem, pa - cem; do - na - no - bis

(F) *f*
pa - - - cem. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;
pa - - - cem. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem;

P
do - na no - bis pa - - - cem. Dir, o Schöp - fer, sei
do - na no - bis pa - - - cem. Dir, o Schöp - fer, sei

ff
Preis und Ehr', gib uns Frie - den, o Herr. _____
Preis und Ehr', gib uns Frie - den, o Herr. _____