

# Ich wollte nie erwachsen sein

(Nessajas Lied) — für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Musik und Text: Peter Maffay, Rolf Zuckowski

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

$\text{♩} = 86$

Tenor

1. Ich woll - te nie er - wach - sen sein,

Bass

1. Ich woll - te nie er - wach - sen sein,

6

— hab' im - mer mich zur Wehr\_ ge - setzt. — Von

— hab' im - mer mich zur Wehr\_ ge - setzt. — Von

9

au - ßen wurd' ich hart wie Stein — und doch hat man mich oft\_ ver - letzt.

au - ßen wurd' ich hart wie Stein — und doch hat man mich oft\_ ver - letzt.

12

— Ir - gend - wo tief in mir — bin ich ein Kind ge -

— Tief in mir, Kind ge -

16

blie - ben. — Erst dann, — wenn ich's nicht mehr spü - ren kann,

blie - ben. — Erst dann, — wenn ich's nicht mehr spü - ren kann,

19

— weiß ich, es ist für mich zu spät, — zu spät, — zu

— weiß ich, es ist für mich zu spät, — zu spät, — zu

23

spät. 2. Un-ten auf dem Mee - res - grund, — wo

spät. 2. Un-ten auf dem Mee - res - grund, — wo

27

al - les Le - ben e - wig schweigt, kann ich noch mei - ne Träu - me seh'n,

al - les Le - ben e - wig schweigt, kann ich noch mei - ne Träu - me seh'n,

30

— wie Luft, die aus der Tie - fe steigt. — Ir-gend-wo tief in mir

— wie Luft, die aus der Tie - fe steigt. — Tief in

34

bin ich ein Kind ge - blie - ben... Erst dann, - wenn ich's  
mir, Kind ge - blie - ben... Erst dann, - wenn ich's

38

nicht mehr spü - ren kann, - weiß ich, es ist für mich - zu spät,  
nicht mehr spü - ren kann, - weiß ich, es ist für mich - zu spät,

41

zu spät, - zu spät. 3. Ich  
3. Ich  
zu spät, - zu spät.

45

glei - te durch die Dun - kel - heit - und war - te auf das Mor - gen - licht.  
glei - te durch die Dun - kel - heit - hm  
Hm hm hm

48

Dann spiel ich mit dem Son - nen - strahl, - der  
Dann spiel ich mit dem Son - nen - strahl, -  
Hm hm

51



sil-bern sich im Was-ser bricht... Ir-gend-wo tief in mir\_

hm Tief in

54



bin ich ein Kind ge-blie-ben... Erst dann, wenn ich's

mir, Kind ge-blie-ben... Erst dann, wenn ich's

58



nicht mehr spü-ren kann, weiß ich, es ist für mich zu spät,

nicht mehr spü-ren kann, weiß ich, es ist für mich zu spät,

61

rit. . . . .



zu spät, zu spät.

zu spät, zu spät.